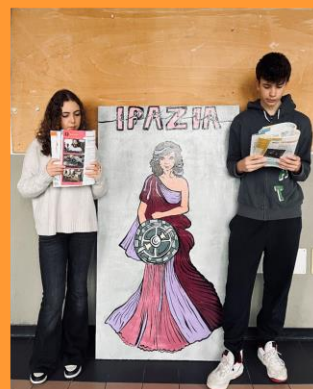




ci presentiamo:
i nostri percorsi
a.s. 2024-2025



dalla QUINTA alla QUINTINO



**5 diversi percorsi formativi e
1 ordinamento**

per offrire ai nostri alunni conoscenze e competenze
che servano loro per lo sviluppo personale
e che siano basi per l'apprendimento futuro,
affinché siano cittadini consapevoli e critici.



MOZART

PERCORSO A ORDINAMENTO MUSICALE
Si accede al corso dopo una prova attitudinale.

OBIETTIVI

- Utilizzare la musica come strumento di valorizzazione personale, di integrazione e di comunicazione.
- Potenziare le abilità espressive e comunicative dei ragazzi

Prevede:

- lo studio di uno strumento a scelta tra violino, chitarra, flauto traverso e pianoforte (una lezione pomeridiana di strumento ogni settimana per tutto l'anno, in orario da concordare con il docente)
- la musica d'insieme e la teoria musicale (una lezione pomeridiana curricolare ogni settimana)
- la pratica corale
- lo studio dell'inglese (3 ore settimanali) e del tedesco (2 ore settimanali).

Ci presentiamo:

corsi A e B

- Numerosi sono sempre stati i concorsi, i concerti e gli eventi musicali aperti al pubblico, con la partecipazione degli alunni, impegnati nell'orchestra, nel coro o in differenti gruppi strumentali e da camera.





IPAZIA

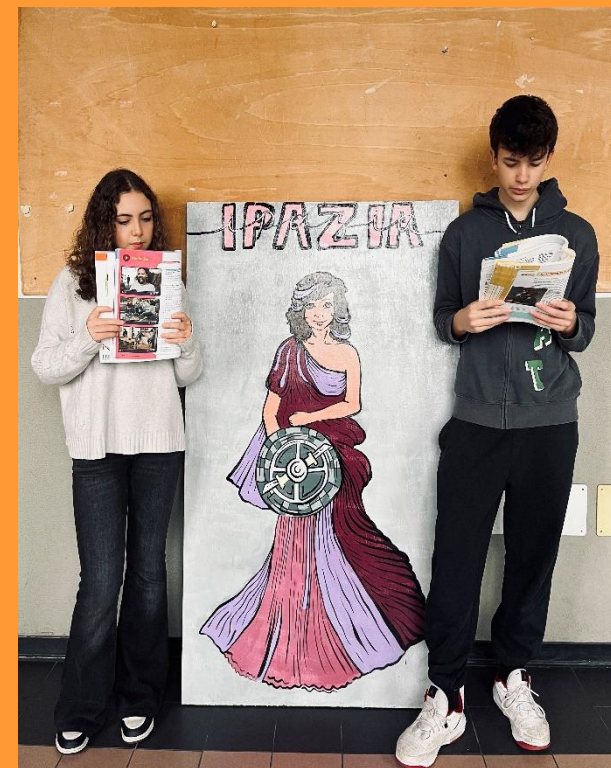
PERCORSO LOGICO MATEMATICO

OBIETTIVI

- Potenziare il ruolo della logica nell'ambito della didattica della matematica, con la partecipazione a concorsi di giochi logico-matematici e a laboratori per la risoluzione dei problemi anche con l'ausilio delle nuove tecnologie informatiche.

Prevede:

- la partecipazione a mostre, laboratori per la risoluzione di problemi e concorsi di giochi logico/matematici
- l'utilizzo delle nuove tecnologie informatiche
- lo studio dell'inglese (3 ore settimanali) e del francese (2 ore)
- nel primo anno laboratorio di origami, nel secondo anno laboratorio di scacchi e nel terzo anno laboratorio di Coding e Tinkering (con l'ausilio di un esperto esterno).



Ci presentiamo:

corsi C e H





LEONARDO

PERCORSO ARTISTICO TECNOLOGICO

OBIETTIVI

- Favorire l'interazione tra mondo artistico e tecnologico.
- Arricchire le competenze informatiche.

Prevede:

- lo studio della storia dell'arte
- l'utilizzo di tecniche grafiche creative classiche e digitali (Krita e Tavolete grafiche)
- l'approfondimento in ambito tecnologico mediante laboratori STEM
- basi di programmazione e robotica, progettazione tridimensionale con stampa 3D (anche con l'ausilio di esperti esterni)
- lo studio dell'inglese (3 ore settimanali) e del tedesco (2 ore settimanali).

Ci presentiamo:

corsi D e M





GALILEO

OBIETTIVI

- Potenziare l'attività scientifica attraverso un approccio didattico di tipo laboratoriale
- Permettere agli alunni di ricoprire un ruolo attivo nel processo di apprendimento

Prevede:

- l'utilizzo del laboratorio di scienze e del laboratorio di informatica
- l'uso di piattaforme digitali per lavori interdisciplinari
- incontri con esperti e ricercatori
- la partecipazione ad eventi e progetti di educazione scientifica
- lo studio dell'inglese (3 ore settimanali) e del francese (2 ore settimanali).

Ci presentiamo:

corsi E e I



PERCORSO SCIENTIFICO



EUROPA

PERCORSO DEI LINGUAGGI E DELLA COMUNICAZIONE

OBIETTIVI

- Potenziare l'apprendimento della lingua straniera, con un'ora curricolare aggiuntiva di tedesco e con attività in collaborazione con il



- Sviluppare la capacità di comunicare e di interagire in lingua straniera.

Prevede:

- lo studio dell'inglese (3 ore settimanali) e del tedesco (3 ore settimanali curricolari)
- focus mirati in inglese
- scambi culturali con altre scuole europee
- valorizzazione di tutti i linguaggi mediante laboratori espressivi e la produzione di spettacoli teatrali in lingua

Ci presentiamo:

corsi F e G





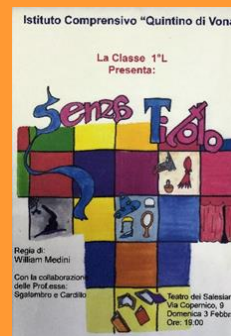
PIRANDELLO

OBIETTIVI

- Conoscere ed esprimere le proprie potenzialità attraverso un laboratorio teatrale, tenuto da un esperto esterno (il cui costo è a carico delle famiglie).
- Imparare nuovi modi di esprimersi e di mettersi in gioco
- Inclusione e partecipazione attiva del gruppo classe e del singolo.

Prevede:

- la realizzazione di uno spettacolo teatrale o di una lezione aperta per ciascun anno
- la partecipazione ad almeno due spettacoli teatrali
- lo studio dell'inglese (3 ore settimanali) e del francese (2 ore settimanali)



PERCORSO TEATRALE



Ci presentiamo:

corsi L e N